



ПОРТФОЛИО

№ 32 2009
ЯНВАРЬ – ФЕВРАЛЬ



СОБЫТИЯ

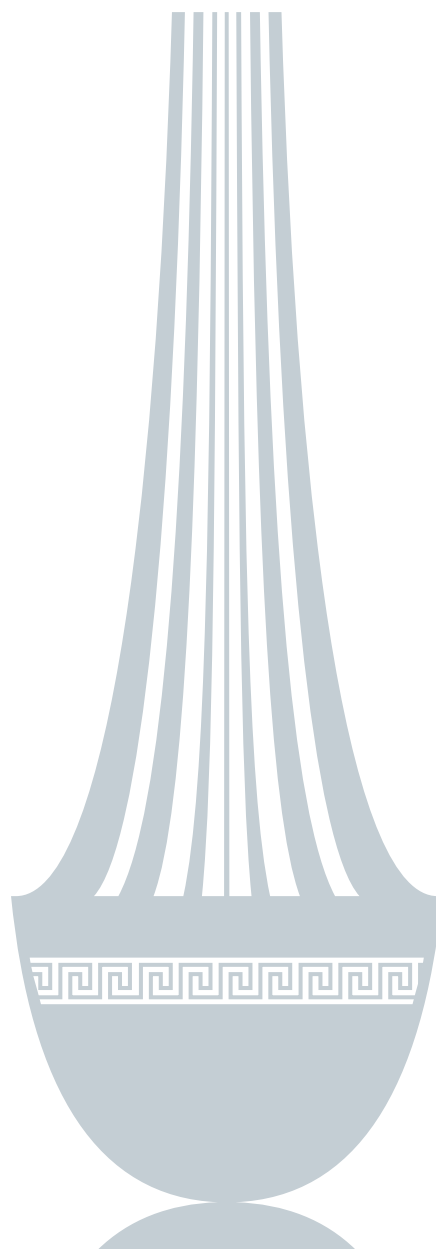


НОВЫЙ ДОМ



ЛИЧНОСТЬ
НОМЕРА

ИРИНА
ШАМАНОВА



ОЧАР

ТЕМА НОМЕРА
ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ



ОБЪЕКТЫ



Интерьеры, созданные архитектором Ириной Шамановой, всегда отличаются яркой индивидуальностью, оригинальной продуманной и прочувствованной идеей, они очень изящны и лиричны. При этом даже неспециалист заметит черты, объединяющие все работы этого архитектора. Авторский стиль – отражение характера самой Ирины, ее видения мира. Необыкновенная порядочность и ответственность, обстоятельный подход к делу, стремление понять заказчика не оставляют людей равнодушными, вызывают у них уважение и доверие. Архитекторское знание формообразования, умение выстраивать целостные объемные композиции сочетаются у Ирины с интуитивным стремлением к пластичным, плавным линиям и формам, свойственным природе. Они помогают реализовать самые яркие идеи, позволяя Ирине Шамановой проявлять свою эмоциональность, образное мышление и чувство прекрасного. А заказчики получают интерьеры, излучающие радость.

Фото: **Аскар Кабжан**
Текст: **Татьяна Белов**

Ирина Шаманова, архитектор
Тел.: +7 922 20 680 53

ПОЭЗИЯ ЖИЗНИ

Для своего заказчика, человека состоятельного во всех смыслах, и его семьи Ирина создала интерьер в стиле, который сама она называет «ненавязчивой классикой». Пышная, торжественная классика ассоциируется со щедрой золотой осенью. Классические каноны органично переплелись с естественной красотой и непосредственностью модерна так же, как фундаментальные традиции находят достойное место в стремительно меняющемся мире.

Элементы классики, проявившиеся в зоне прихожей, совершенно естественно соединены с плавными изгибами сложной потолочной конструкции, задающими движение по квартире. Природная цветовая гамма позволяет создать комфортную атмосферу и интересные образы. Бежевые, коричневые оттенки символизируют землю – надежную опору. Яркую индивидуальность, торжественность придает интерьеру прихожей витражная розетка, которая стала достойной оправой люстре.



Светильники – Мадонна
Паркет – Паркет-Холл
Натяжной потолок – Мистраль



Легко и красиво придала Ирина более гармоничный вид слишком длинной стене, тянущейся от входной зоны в глубь квартиры. Она задала четкий архитектурный ритм из чередования неглубоких ниш с воздушными стеклянными полочками и трех «окон», в двух из которых появились фрески с видами Венеции, а в третьем – огромное зеркало, визуально расширившие пространство прихожей. Именно фрески позволили еще раз подчеркнуть неповторимое очарование интерьера. А «ручей» потолочной конструкции, подчеркнутый светильниками, задает мелодию.

Раздвижные двери из матового стекла в деревянной оправе позволили сделать пространство удлиненного холла максимально комфортным, наполненным воздухом и светом. Если полностью раздвинуть двери в гостиную, то благодаря широкому дверному проему граница между гостиной и холлом станет условной. Фрески и ниши со стеклянными полочками не нарушают целостность композиции этой комнаты. Более того, таким образом в полной мере раскроется великолепный замысел автора интерьера – создать многомерное, причудливое пространство, таящее немало загадок.



Пол, выложенный паркетной доской из светлой древесины с роскошной текстурой, также объединяет два пространства. Нюансный розовый оттенок штукатурки на стенах наполняет пространство холла почти реально ощутимым свежим, прохладным воздухом, какой бывает ранним осенним утром. «Льдинки» полочек в нишах и зеленоватый, водный оттенок, в котором выполнены фрески, усиливают это впечатление.

Не каждый летний цветок может похвастаться такой пышностью, насыщенностью цвета, как поздние, осенние цветы. Богатства золотой осени неисчислимы. И все великолепие этих богатств внесла Ирина Шаманова в интерьер гостиной.

С ее легкой руки мастера в центре потолка появилось охристо-желтое «солнце». Люстра, состоящая из множества лепестков, наполняет комнату золотистым сиянием. «Солнце» обрамлено витражом. Желтые, оранжевые, лиловые всплески цвета, плавные линии – рисунок на витражной кайме создает ощущение кружения листопада, круговорота жизни.

Листья постепенно опадает, и сквозь поредевшие кроны деревьев становится видна даль. Подобный эффект архитектор создала в интерьере с помощью зеркал. Широкий портал-вход на кухню был обрамлен нишами, скрытыми за витражными дверцами.

Светильники – Мадонна
Паркет – Паркет-Холл
Натяжной потолок – Мистраль
Настенная штукатурка – Декорум-Элит

Бра, спрятанные в нишах, превратили витражи в стильные светильники. На противоположной стене появилась конструкция, имитирующая вход в кухню. Большое зеркало, вписанное между двух витражей, отражает гостиную и кухню, открывая перспективу, уводя пространство вдаль. Узкие зеркальные полосы, закрепленные с внешних сторон ниши, делают конструкцию из витражей воздушной, будто парящей в воздухе. Темно-коралловый оттенок настенной штукатурки подчеркивает этот эффект. Игру контрастов поддерживает в интерьере гостиной и большой уютный диван, в обивке которого применена молочно-белая и шоколадно-коричневая кожа. Богатство текстуры кожи и дерева, изысканность витражей и загадочность зеркал рождают образ пышного бала осени.

Очарование угасающего теплого осеннего дня придала автор интерьера спальне. Цвета становятся спокойнее и глубже. Терракотовые, коричневые, оливковые оттенки мягко обволакивают, согревают. В них еще чувствуется тепло уходящего лета. Трогательность и сентиментальность придает интерьеру цветочный рисунок обоев. А классическая мебель вносит ощущение основательности и респектабельности. Благодаря ней интерьер спальни приобрел благородство классики.





Светильники – Мадонна
Паркет – Паркет-Холл
Натяжной потолок – Мистраль
Настенная штукатурка – Декорум-Элит

И вновь неожиданный ход – светильники-бра на зеркалах. Отражающийся свет удваивается, становится многомерным. И уже слишком сложно понять, где реальность превращается в нечто фантастическое.

Интерьеры детских комнат передают совсем иное настроение. Подчеркнуто функциональные мебельные системы позволяют трансформировать комнату по собственному вкусу. Сочетание чистых голубых, персиковых, оранжевых тонов, четкость линий и форм придают интерьерам детских комнат динамику и яркость.

Свежесть и красоту осеннего дня воссоздала архитектор в интерьере гостевого санузла. благородный золотой оттенок подчеркивает фактуру настенной штукатурки, контрастирующей с глянцевой белой сантехники и фасадов встроенного шкафа. Золотая мозаика на полу напоминает ковер из опавших листьев, а тонированные в голубой цвет стеклянные элементы душевой кабины создают ощущение чистоты и свежести первого морозного утра, первых льдинок. Изящные формы раковины, золоченая рама, в которую вписано зеркало, сентиментальность смесителей и аксессуаров в ретро стиле создают теплую атмосферу, позволяющую ощутить поэзию жизни.





Светильники – Мадонна
Паркет – Паркет-Холл
Натяжной потолок – Мистраль



